

WGP Connect

De digitale nieuwsflits over het Philips Werkgelegenheidsplan

In deze **WGP Connect**: ▶ Expositie UWV Kunstcongres met Perspectief: 'Ik sta weer in de wereld!' ▶ Tweede diploma-uitreiking Monteur Mechatronica

Expositie UWV Kunstcongres met Perspectief voor vierde keer bij Philips in Eindhoven

'Ik sta weer in de wereld!'



De expositie in het hoofdkantoor van Philips Benelux in Eindhoven, kort na de opening.

Het UWV Kunstcongres met Perspectief verdient een zesde jaargang. Want dat het project voor menig kunstenaar met een Wajong-, WAO- of WIA-uitkering zeer positief uitpakt, staat buiten kijf. Op 8 april landde de expositie met werken van de winnaars van de jongste (vijfde) editie in het hoofdkantoor van Philips Benelux in Eindhoven. Astrid Hendriks, projectmanager bij UWV, sprak daar de hoop uit dat de Rijksoverheid financieel blijft steunen.

Het UWV Kunstcongres met Perspectief vindt sinds 2010 elk najaar plaats. Het biedt aan getalenteerde (beginnende) kunstenaars met een Wajong-, WAO- of WIA-uitkering een podium om hun werken aan medekunstenaars en kunstkenneren te tonen – om van elkaar te leren en zich verder te ontwikkelen. Ook aspecten als 'hoe zorg ik dat mijn talent beter aansluit bij de markt?' en 'hoe breng ik m'n werken aan de man?' krijgen de nodige aandacht.

Winnaars

Tijdens het congres kiest een deskundige jury drie winnaars. Uit hun beste werken wordt een expositie samengesteld, die een maandenlange 'reis' maakt langs een aantal locaties in het land. Onder meer bij Philips in Eindhoven, dat nu vier jaar meedoet. De expositie – met werken van Corien de Witte, Rick Reeders en Sander du Floo – werd geopend door Hans de Jong, CEO van Philips Benelux, en Astrid Hendriks, als 'kartrekker' binnen UWV. Hans de Jong onderstreepte dat Philips het belangrijk vindt mensen te ondersteunen die een platform zoeken om hun talenten te kunnen tonen. Hij verwees naar het Philips Werkgelegenheidsplan (WGP), dat in de 32 jaar dat het bestaat voor meer dan 12.500 mensen de afstand tot de arbeidsmarkt wist te verkleinen – met een succes rate van ruim zeventig procent.

Vervolg van pagina 1

Groeien

Perspectief bieden; dat is, aldus Astrid Hendriks, een van de slogans van UWW. "Zonder perspectief geen hoop en geen drive om te leren en beter te worden." Volgens haar doet het UWW Kunstcongres met Perspectief precies dat. Anja de Mooij, een winnaar van de voorlaatste editie, bevestigde dat op een korte video-impressie die voorafgaand aan de opening werd vertoond. Deelnemen aan het congres was voor haar een mega-stap. "Ik zat in een soort psychische rolstoel, sloot me af van sociale contacten." Het kunstcongres heeft dat sterk veranderd. "Ik ben het afgelopen jaar enorm gegroeid – als kunstenaar, maar ook als mens. Ik sta weer in de wereld!" Haar advies aan de winnaars: "Je hebt een jaar de tijd om te groeien. Pak die kans en geniet ervan."

Bijzonder

Corien de Witte doet dat, nu al. "Ik heb tot de laatste dag geaarzeld om me in te schrijven. Dat ik zou winnen, was nooit bij me opgekomen. Nu al is er zoveel leuks gebeurd, dat ik kan zeggen dat ik heel blij ben dat ik het heb gedaan." Waarbij Sander du Floo zich aansluit. "Ik heb wel vaker geëxposeerd, maar dit is wel heel bijzonder!"

De expositie is de komende twee maanden te zien in het vergadercentrum van Philips-gebouw VB aan de Boschdijk in Eindhoven.

Tweede diploma-uitreiking Monteur Mechatronica

Na een traject van twee jaar vond op 1 april jongstleden in de Frits Philips Lounge in het Philips Stadion de tweede diploma-uitreiking plaats van de opleiding Monteur Mechatronica. De kandidaten volgden één dag per week aan het Summa College de opleiding en waren vier dagen per week werkzaam bij Philips Healthcare in Best. Acht kandidaten zijn nu in het bezit van het erkende vakdiploma en – heel belangrijk – hebben daarnaast ook nog twee jaar relevante werkervaring.



Geslaagd na ruim twee jaar leren en werken; in het Philips Stadion werd dat feestelijk gevierd.